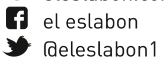
el eslabón

sábado 6 de noviembre de 2021
año XXII
n° **533** (los lentes)
precio $ 100.-


eleslabon@eleslabon.com.ar
eleslabon.com.ar
el eslabon
@eleslabon1
@periodicoeleslabon


noticias piratas
sábados de 13 a 15
radio unr FM 103.3

OBSESAIN

Disfrazada de un supuesto "proselitismo", la destitución de Marcelo Sain del Organismo de Investigaciones oculta un trasfondo oscuro: el ex ministro de Seguridad motorizaba causas que desnudan la complicidad política y judicial en el crimen organizado.

Pensar en grande

Consolidar la viabilidad económica y apuntalar la formación, son dos de los grandes desafíos de la autogestión, coincidieron referentes de ese movimiento durante un encuentro internacional.

El campo de la docencia

El papel de las escuelas en el ámbito rural no se limita a lo educativo. Trabajo social y compromiso con la comunidad. ESI y alfabetización. La garantía que tienen las infancias de acceder a una mejor vida.

El pie de Dios

La fábrica cordobesa de calzados Justicialistas lanzó un modelo de botines de fútbol en homenaje a Diego Armando Maradona. Son negros y tienen una V blanca que remite al peronismo.

MUERTO EL PERRO. "LA LEGISLATURA CORRE A FUNCIONARIOS QUE MOLESTAN CON INVESTIGACIONES", DIJO LÓPEZ MOLINA

La destitución y lo instituido

Un sector de la política, la Justicia y el poder real logró remover a Marcelo Sain del Organismo de Investigaciones. Doble estándar para ponderar conductas. La vía judicial, el último camino.

Por **Luciano Couso**

Ni los tweets ni los dedos en "V" del director del Organismo de Investigaciones, Marcelo Fabián Sain, agitados provocadoramente al llegar la semana pasada al Palacio Legislativo, constituyen las causas de su destitución como jefe de esa institución perteneciente al Ministerio Público de la Acusación (MPA), que la Asamblea Legislativa votó esta semana. Las valijas repletas de dólares y pesos en las oficina del empresario turístico asesinado Hugo Oldani –retiradas ante la voluntaria ceguera fiscal por sus familiares–; los pesos cambiados por dólares del narco acribillado Marcelo Coto Medrano en una financiera ligada a la familia Carey; y los del aviador peruano condenado por tráfico de estupefacientes en la cueva que administraba el empresario inmobiliario y financista, Gustavo Shanahan, son algunas de las razones de la operación del elenco estable del poder real para borrar de Santa Fe al twittero que incomoda. La decisión legislativa de destituirlo de su cargo –luego de la presión ejercida, juicio político mediante, para que abandonara en marzo el Ministerio de Seguridad- supone paralelamente la acción de restauración de lo instituido: no pisarse la sábana entre fantasmas.



El senador peronista del departamento San Lorenzo, Armando Ramón Traferri.

MILITAR LA DOBLE VARA

El martes 2 la Comisión Bicameral de Acuerdos de la Legislatura provincial firmó un dictamen que propuso la destitución de Sain como jefe del OI, cargo al que llegó por concurso durante el último gobierno del Frente Progresista. El entonces ministro de Seguridad, Maximiliano Pullaro, había acudido a la expertise del especialista en esa materia cuando se le quemaron los papeles en medio de una de las cíclicas "olas de inseguridad" que atraviesa Santa Fe.

Tras asesorarlo, Sain se presentó a concurso para dirigir la policía judicial, un órgano auxiliar de las Fiscalías del Ministerio Público de la Acusación (MPA).

El senador radical Lisandro Enrico acusó a Sain ante la Comisión Bicameral de realizar actividades proselitistas a través de su cuenta de Twitter, conducta que a sus ojos no marida con el artículo 89 de la Constitución Provincial, el que establece que "los miembros del Poder Judicial no pueden actuar de manera alguna en política".

El senador de la UCR por el departamento General López explicó durante el proceso que "Marcelo Sain está cargo de un organismo de investigación técnico, científico, y tiene que trabajar con objetividad. No puede tener, como cualquier miembro del Poder Judicial, una idea política ni tampoco una militancia".

Agregó que "él sigue siendo una persona que tiene participación política, lo demuestra claramente y esto lo certifiqué con escribano público sobre sus redes sociales".

Enrico milita en el mismo partido que el gobernador de Jujuy, Gerardo Morales, quien a pocos días de asumir su primer mandato en diciembre de 2015 consiguió que la Legislatura de su provincia aprobara una ampliación del Tribunal Superior de Justicia de cinco a nueve miembros, en cuyas vacantes nombró a dos diputados que unos días antes habían votado la ley de ampliación, Pablo Baca y Beatriz Altamirano. Enrico también milita, al parecer, en la doble vara.

Pero el que quita a Sain del medio por sus investigaciones, que escalan del delito callejero sangriento al de lavado de su producido en "cuevas" céntricas y sus vínculos con la política y el Poder Judicial, no es un partido político, sino un elenco estable del poder, transversal a las fuerzas partidarias.

Por eso tampoco luce como contradictorio con la destitución de Sain que uno de los miembros de la Corte Suprema de Justicia santafesina sea Rafael Gutiérrez, primo político del ex gobernador Carlos Reutemann, quien lo designó, oportunidad en la que también nombró en el máximo tribunal a su abogado personal, Eduardo Spuler, y a un radical con larga trayectoria judicial señalado por Horacio Usandizaga, entonces principal referente de la oposición radical. Cuando eso ocurrió no existía la red social Twitter, es cierto.

La Asamblea Legislativa convirtió el jueves el dictamen de la Comisión de Acuerdos en la efectiva destitución de Sain. Que, además de la separación del puesto, dispuso su inhabilitación por diez años para ocupar cargos públicos. No se trata de un escarmiento al ex ministro de Seguridad, sino de un mensaje formativo a quien lo suceda en el OI: hay cosas con las que mejor no meterse.

EN DEFENSA PROPIA

Una semana antes, cuando acudió a la Legislatura a ejercer su defensa formal, Sain sabía –y así lo dijo– que "el resultado está cantado, porque van a intentar ir en contra mío y no tengo ninguna duda de que va a ser así".

"No hago proselitismo, reivindico la lucha contra la mafia y hay actores de la Legislatura que, si no son mafiosos, se parecen mucho. Yo hago investigaciones y esas investigaciones duelen", sostuvo el titular de la OI en obvia referencia al senador peronista del departamento San Lorenzo, Armando Ramón Traferri, alias Pipi.

Traferri resiste en la Justicia una citación a audiencia imputativa de dos fiscales de Rosario que reunieron evidencias para acusarlo como presunto organizador de una trama de juego clandestino millonaria, que ya tiene varios condenados y detenidos, entre ellos un comisario, un fiscal de grado y el ex jefe de Fiscalía Regional local, Patricio Serjal.

Si Traferri puede ser o no sometido a proceso judicial –por la ley de

fueros que en Santa Fe garantiza inmunidad de proceso, además de arresto- es una cuestión jurídica cuya resolución está en manos de la Corte Suprema. Durante su paso por la Legislatura, Sain mostró una fotografía que revela una cena donde participa un grupo de senadores, entre ellos Traferri, y el entonces presidente del máximo tribunal, Gutiérrez.

"Están reunidos el entonces presidente de la Corte Suprema con algunos senadores. ¡Acá está la división de poderes! No sabemos quién es el presidente del bloque, si el doctor Gutiérrez o el senador Traferri. Pero les dejo esta foto para que ustedes me cuenten a mí en alguna oportunidad cómo se da la división de poderes en la provincia de Santa Fe", dijo Sain.

El diputado Pullaro dijo que "no se ve, está un poco oscura". Y chicaneó: "¿No está Perotti ahí?".

—Sí, puede ser. De todas maneras, estos son los socios tuyos–repuso el ex ministro.

También dijo entonces que "todos saben muy bien que soy peronista y todos saben bien que otros funcionarios judiciales, antes de participar del concurso, eran de la UCR o del socialismo".

"Acá el problema no es un tuit, es que soy director de la policía judicial, que participa en investigaciones que comprometen estructuras criminales con fuerte protección institucional, incluidos algunos de los legisladores ahí presentes... o al menos uno", siguió.

Para rematar que "les molesta que avancemos sobre criminales que tienen protección del poder público y de legisladores".



ELENCO ESTABLE

Una de las pocas voces disonantes con lo que llamó "la mesa estable" –o el poder instituido- fue el concejal rosarino de Cambiemos, Rodrigo López Molina, ex candidato a diputado nacional de Juntos por el Cambio.

En una entrevista con la radio LT8 dijo que la decisión de destituir al titular del OI es "funcional a intereses de organizaciones criminales con complicidades políticas y judiciales de la provincia".

"La Legislatura quiere correr a los funcionarios que molestan con investigaciones", aseguró el edil que pertenece a un espacio político situado en las antípodas del de Saín.

Desde hace tiempo, López Molina mantiene una línea de pensamiento respecto a la problemática de la criminalidad y la violencia expuestas, y las complicidades ocultas. "Detrás de la violencia están los negocios ilícitos generadores de millones de dólares que viajan hacia los eslabones más altos", remarcó.

Sostuvo que "el nivel de deterioro institucional que atraviesa Santa Fe es grave y el elenco estable de la Legislatura, con el silencio cómplice de la mayoría, se prepara para transformarse en la herramienta con la cual las organizaciones criminales corren a los funcionarios que las molestan".

Para el concejal de Cambiemos, "descabezar el Organismo de Investigaciones a través de un régimen disciplinario trucho y causales inexistentes no es llevarse puesto a un funcionario. Es terminar con investigaciones que llevaron a policías, fiscales, legisladores y empresarios a rendir cuentas a la Justicia".

Además, apuntó al centro del asunto al enfocarse en las percepciones sociales respecto a qué es y no delito, independientemente de lo que indican las normas. La legitimación social de infracciones aceptadas como la evasión impositiva, la ira irrefrenable ante el robo del celular que merece linchamiento.

"El nivel de tolerancia de los circuitos de lavado de dinero es directamente proporcional a la agresión que diariamente sufren los rosarinos", dijo López Molina, para quien en el caso de Sain "no hubo carpetazos ni proselitismo. Por primera vez, existió voluntad y coraje para ir a fondo. Decirlo, también es defender la República".

LA VÍA JUDICIAL

Dos días antes de que la Legislatura votara la remoción de Sain de su cargo en el MPA, un fallo judicial abrió una puerta al ex ministro de Seguridad provincial.

El funcionario había presentado un recurso de amparo en el fuero laboral de la Justicia ordinaria que un juez de primera instancia rechazó por "inadmisible", pero sin fundamentar los motivos de su determinación.

El martes 2, la sala III de la Cámara de Apelación Laboral de Rosario declaró nulo el punto tres del decreto por el cual el juez de grado resolvió no hacer lugar a la acción de amparo interpuesto por San, al considerar que era "inadmisible".

El amparo solicitado por el titular del OI solicitaba que se declare manifiestamente ilegítima e inconstitucional la aplicación de la ley N° 14.016, modificatoria de la ley N° 13.013, que es la que establece las incompatibilidades para ser funcionario del MPA santafesino.

Además de revocar esa decisión, la Cámara de Apelación Laboral de Rosario dispuso que el expediente se remita al juzgado que corresponda a los fines que se pronuncie conforme a derecho sobre la acción de amparo iniciada y, en su caso, le imprima el trámite correspondiente, expidiéndose también sobre la medida cautelar peticionada por el acto. Es decir, Sain.

Si bien lo dispuesto por el tribunal de alzada no poseía efectos suspensivos sobre el desarrollo de la sesión conjunta de la Legislatura que se realizó el jueves 4, una futura resolución del fuero laboral podría suscitar un "conflicto de poderes".

El abogado que representa a Sain, Hernán Martínez, dijo en diálogo con Aire de Santa Fe Digital que "la Legislatura debiera ser prudente y no tomar ninguna decisión", cosa que finalmente no hizo.

Consultado sobre cuál sería el escenario si el juez o la jueza que deberá resolver sobre el amparo fallara en favor del director del OI, el abogado admitió que "habría un conflicto de poderes". Desde que la Legislatura le quitó al MPA la facultad de sancionar las faltas disciplinarias de sus miembros, cuando un grupo de fiscales investigaba por presuntos delitos de corrupción a cuatro senadores provinciales, el conflicto de poderes es la forma en que dialoga la Legislatura con el MPA.

La destitución de Sain en el OI, luego de la salida del gabinete de Omar Perotti nueve meses antes, pone de manifiesto la profundidad de las investigaciones que motorizó y los actores alcanzados por las mismas. No es, justamente, un "triunfo de las instituciones", aunque algunos actores institucionales tengan motivos para celebrar.

MODELO EN CONSTRUCCIÓN

Producir y formar, los desafíos de la autogestión

El panel del Encuentro de la Economía de las y los trabajadores que evaluó la experiencia de las recuperadas argentinas, valoró avances y planteó necesidades y proyecciones materiales y también simbólicas del sector.

Por **Manolo Robles**

MANUEL COSTA



Consolidar la viabilidad económica de las unidades productivas y reforzar con herramientas de formación adecuadas la conciencia de clase y la vocación y capacidad de transformación de la realidad social de sus protagonistas cotidianos. Estos son dos de los grandes desafíos que afronta el movimiento de empresas recuperadas y trabajo autogestionado de la Argentina al cabo de más de dos décadas de recorrido, según coincidieron los oradores del panel realizado el 29 de octubre pasado en el marco de la Octava edición del Encuentro Internacional de la Economía de las y los Trabajadores que, con México como sede, se lleva a cabo desde el 30 de agosto y se va a extender unos días más allá del 31 de octubre, que era la fecha de cierre que se había establecido en principio.

La reflexión y el debate sobre lo hecho y lo que queda por hacer son prácticas vitales para este movimiento, en el que Argentina es una suerte de faro para el resto del mundo. De hecho, fue también desde este territorio que se gestó y proyectó el Encuentro Internacional, un espacio emblemático para dar cauce a esas reflexiones y debates, indispensables para una experiencia de lucha que renació más desde necesidades urgentes y como respuesta a una coyuntura impuesta, que por impulso de convicciones ideológicas y políticas o como estrategia planificada de avance de la clase trabajadora en su histórica lucha por la liberación del yugo con el que fue parida por el sistema capitalista.

"Nos gusta decir siempre que fuimos como el peronismo, primero metimos los pies en la fuente y después construimos realidades", resumió el rosarino José Abelli, uno de los referentes de la experiencia argentina, cuya realidad a 20 años de la crisis del 2001 fue tema del panel del 29 de octubre.

El Vasco Abelli, actor de fuste en decenas de procesos de reactivación de fábricas y empresas desde fines de los 90 hasta estos días, fue el primero de los cinco oradores, a los que se invitó a centrarse en un análisis y un balance de un devenir que, a esta altura de los acontecimientos, afronta situaciones distintas a las iniciales, signadas por lo de ocupar y resistir.

Es que producir, el tercer verbo de la consigna histórica del movimiento de empresas recuperadas, es tal vez la instancia más determinante para la continuidad y profundización de una praxis esencialmente revolucionaria, como es la socialización y democratización de la actividad económica, entendida en los términos del tan cuestionado como vigente y globalizado sistema capitalista.

En ese sentido, Abelli remarcó que "tomar la fábrica no es el final, es el comienzo de otra cosa que se desenvuelve en el marco del capitalismo; y los roles cambian: los trabajadores sabíamos de producir, pero de la administración, las finanzas, el diseño de los productos y su inserción en el mercado se encargaban otros".

Ese empoderamiento de los trabajadores y trabajadoras, con la multifuncionalidad que les implica, es una de las que el Vasco señaló como "ventajas" de las empresas recuperadas y democratizadas de las puertas hacia adentro, a la hora de competir puertas hacia afuera, en la economía de mercado, que nada tiene de democrática.

Otra de las ventajas competitivas señaladas por Abelli es la de la ausencia del patrón y su lógica de acumulación individualista prevaleciente en el momento de decidir el destino de los excedentes generados por la actividad que se desarrolla. La riqueza que se genera en las recuperadas no se la lleva uno, se reparte igualitariamente y se invierte en insumos, tecnología, capacitación y demases esenciales para la continuidad y crecimiento de la empresa desde esa mirada colectiva, democrática, solidaria, que le da un potencial de sustentabilidad mayor al sustentado en la lógica propia del capitalismo.

La consideración de que ese sistema imperante atraviesa una profunda crisis que genera una gran oportunidad para otro tipo de desarrollos es la tercera de las ventajas que resaltó el referente rosarino, para quien los trabajadores y trabajadoras tienen en la autogestión un recurso válido para sobrevivir a "la finalización del capitalismo anterior", sustentado en la producción de bienes y servicios consumibles y por ende dependiente de un mercado que multiplique los niveles de consumo con cada vez más y mejor retribuidos consumidores.

Hoy, la transnacionalización y la concentración, la irrupción de la robotización y la incorporación de tecnologías, más la instalación de la financiarización como nuevo modo de multiplicarlo, hacen que el capital exacerbe su búsqueda de maximización de ganancias y a la vez condene a cada vez más per-

sonas a la precarización de sus modos de sustento y sus condiciones de vida. Y allí está la oportunidad de la autogestión, el cooperativismo, la economía solidaria: crecer para incorporar a toda esa gente a un modelo de trabajo, de economía, de vinculación social, en definitiva de vida, que todavía está en construcción, que es imperfecto, pero con una presencia sostenida y en constante expansión que lo valida.

Con esa trayectoria como carta de presentación, el Vasco insistió en que el movimiento de la autogestión puede y debe pensar en grande y procurar el financiamiento que requiera esa voluntad de ampliarse, mejorarse, insertarse en más lugares. "Es un modelo inclusivo, que puede generar trabajo asalariado no dependiente sino autogestivo, asociativo. Entonces tiene que haber políticas públicas que deriven más fondos a las organizaciones autogestivas. Esto es lo que estamos tratando de hacer desde el Estado argentino, no con demasiado éxito todavía, pero sí lo hemos instalado en la agenda", apuntó, respecto de cómo obtener ese financiamiento que hace falta y asumiendo su rol actual en el Ministerio de Desarrollo Productivo de la Nación.

MANUEL COSTA


Francisco Martínez y José Abelli, referentes de la autogestión, participaron del encuentro internacional de empresas recuperadas.

Otro Vasco y referente de la autogestión, Raúl Oscar Ruiz Huidobro, fue el siguiente orador y coincidió con su predecesor en el uso de la palabra en cuanto a la valoración del camino transitado. Huidobro puede dar cuenta del mismo desde su participación en ocupaciones, resistencias y producciones en el rubro de la industria frigorífica, que comenzó a mediados de los 90 y persiste hoy, cuando le toca formar parte de la construcción y conducción de la integración entre los frigoríficos recuperados y cooperativos del país.

"Soy un militante y sobreviviente que junto con los obreros de la carne pudo concretar parte del sueño de miles de compañeros que cayeron luchando por tratar de que los medios de producción sean de quienes producen la riqueza y no la gozan", resaltó primero, en tren de no minimizar lo logrado hasta aquí, pero a renglón seguido enfatizó su preocupación por definir y poner en acto los mejores modos de compartir con la masa trabajadora autogestionada una formación integral, que combine y sintetice la capacitación de impronta técnica y orientada a las cuestiones productivas, administrativas, de gestión operativa, propias de cada empresa o rubro, con la transmisión y construcción de sentido ideológico, político, de identidad de clase, que sostenga y acreciente la autopercepción de cada trabajador como sujeto de transformaciones colectivas.

"Nadie nos habla de Marx en los cursos de cooperativismo que se nos dan cuando empezamos", señaló a modo de ejemplo, para cerrar con la propuesta de generar desde el espacio del Encuentro un dispositivo específico para avanzar en ese rumbo.

Después, la que tomó la palabra fue Silvia Díaz, integrante de la cooperativa porteña La Cacerola, referente de Facta -una de las federaciones del sector- ex diputada provincial bonaerense por el Movimiento Al Socialismo (MAS), que sumó como prácticas a recuperar en estos tiempos las de "la movilización y la unidad", a las que realzó como fundantes de aquel "momento bisagra" que se manifestó en diciembre de 2001 y fundamentales para ahora defender y potenciar los logros obtenidos.

> "Es un modelo inclusivo, que puede generar trabajo asalariado no dependiente sino autogestivo. Entonces tiene que haber políticas públicas que deriven más fondos a las organizaciones autogestivas"

"Hay que darle mayor ritmo a las transformaciones con movilización, para que no nos pase lo del 2015. No estamos aprovechando todo lo que pudiéramos en esta sinergia con el Estado, las academias y todos los sectores que nos apoyan", remarcó.

La continuidad del panel estuvo a cargo de Fabián Pierucci, otro activo trajinador del mundo de la autogestión y uno de los referentes del proceso de recuperación de la fábrica de pastas La Litoraleña, también de la ciudad de Buenos Aires. Pierucci analizó a la de la recuperación de empresas como acción enraizada en la del corte de ruta, adoptada por las organizaciones de trabajadores desocupados durante los años previos al estallido de 2001. Además, retomó la cuestión de la formación como un eje clave para enfrentar la fragmentación con integración y reivindicó "la democracia directa" como constructora "del sujeto colectivo contra el individualismo".

Ya como cierre de las intervenciones iniciales del panel, Francisco Martínez repasó la experiencia de Textiles Pigüé, la cooperativa que conformó junto con sus compañeros de trabajo de la planta de Gatic de esa ciudad bonaerense en 2004, para iniciar un proceso de recuperación de empresa que se erige como modelo ampliamente reconocido y ponderado en el movimiento nacional e internacional del sector.

Tras el repaso de la experiencia de Pigüé, Martínez también se refirió a su actual rol de referente de la autogestión convocado por el Estado nacional, que comparte con Abelli y también con Andrés Ruggeri, uno de los fundadores del ámbito que ofrece el Encuentro Internacional y que tuvo a su cargo la moderación del panel.

Desde su lugar en la estructura estatal, Martínez reseñó que sigue privilegiando el contacto directo con los trabajadores autogestionados, que ya lo había hecho recorrer miles de kilómetros antes, que se engrosaron el último año y medio, aún bajo los condicionamientos por la pandemia.

"Viajamos a 13 provincias; y si no podemos todavía ir con los recursos económicos, vamos con la planificación y con la amistad con la que hemos transitado todos estos años de autogestión y lucha obrera", describió, al tiempo que celebró la apertura del Estado a referentes de la autogestión como "la oportunidad de permitirnos, aunque sea con 26 de pie, ir a decirles a los compañeros: real envido, y que se mejoren un poco las cosas".

ANTES Y DESPUÉS DE LAS URNAS

Inflación y FMI más allá del 14N

Por **Guillermo Griecco**

Las elecciones legislativas del crucial 14N, sucederán en un contexto marcado por la encrucijada económica, entre la elevada inflación y su carrera con los alicaídos ingresos, y la negociación con el Fondo Monetario Internacional, que mete ruido en el tramo final de la campaña, donde el Frente de Todos intenta desactivar la bomba de la deuda impagable que dejó el macrismo. Dos batallas que sobrepasan a los comicios por venir.

La pulseada con el FMI voló a Europa: primero a la Cumbre de Líderes del G20 en Roma y luego a la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático en Glasgow (Escocia), donde, apenas y al menos en las declaraciones, se coló el reclamo argentino de revisión de sobrecargos que quiere cobrar el FMI por el cuestionado préstamo, además de los plazos.

En la previa a la gira, que dejó retumbando y para el debate el anuncio de la millonaria inversión de la firma australiana Fortescue para producir hidrógeno verde en la Patagonia, se tensó la relación con el Fondo y, por ende, con Estados Unidos, que en el tema de la deuda tiene intereses económicos y geopolíticos.

Fuertes cruces discursivos más allá de la foto y las sonrisas entre el presidente Alberto Fernández y su par yanqui Joe Biden. El futuro embajador de EEUU en el país, Marc Stanley, dijo que Argentina es como “un autobús turístico al que las ruedas no le funcionan”. El ministro de Economía Martín Guzmán, antes de viajar a Roma, recordó que el crédito del Fondo, que violó sus propios estatutos y concentró en la Argentina el 60 por ciento de todo lo prestado, fue para financiar la campaña macrista y para la fuga de capitales, y hasta deslizó la posibilidad de un no acuerdo.

Si bien Argentina viene pagando intereses de la deuda, el viraje verbal en el oficialismo denunciando al FMI, después de enfriar la querella contra Macri por el escandaloso endeudamiento, es bien recibido por buena parte de su base electoral, aunque más entusiasma cuando se le entra de lleno a la problemática del encarecimiento de los alimentos.



El dilema socioeconómico y la pulseada con el Fondo por la deuda marcan la agenda. El congelamiento de precios y la dureza discursiva contra el organismo mostraron otra actitud en el FdT.

Tras la advertencia para el FdT que arrojaron los resultados negativos de las Paso, en medio de turbulencias, contradicciones y controversias internas, llegaron los cambios en el gabinete, medidas económicas como respuestas a reclamos de un electorado desencantado y búsquedas de acuerdos sociales, con sectores del poder económico y mediático torpedeando cada iniciativa oficial y extorsionando con la evolución del dólar ilegal y su impacto en las expectativas. Sin concretar cambios bruscos, el FdT sueña con la remontada. Inflación y deuda externa son dos cuestiones donde la principal fuerza política opositora, la coalición de centro-derecha representada por Juntos, hace agua.

El escenario electoral está atravesado por la incertidumbre que trajo la pandemia, que estaría quedando atrás con la implementación de un eficaz plan de vacunación. Se sostiene una incipiente y despareja mejoría económica, la actividad ya se encuentra en niveles prepandémicos, el empleo privado se va recuperando aunque también de manera muy lenta y heterogénea, según se desprende del último informe del Ministerio de Trabajo. Pero los salarios no consiguen ganarle a la inflación, que ya está cerca del triste récord que dejó Macri.

“Tenemos que dar el debate respecto de los márgenes de ganancias de las grandes empresas”, se plantó el secretario de Comercio Roberto Feletti, después de meter en el freezer hasta enero más de 1.400 productos de consumo masivo, con cumplimiento al 80 por ciento, mientras el Estado reforzó asistencias socioeconómicas y laborales y alentó la reapertura de negociaciones salariales en paritarias.

“Los precios no se rinden”, advirtieron desde el Mirador de la Actualidad del Trabajo y la Economía (Mate). “En septiembre los precios aumentaron 3,5 por ciento, interrumpiendo un proceso de gradual descenso que llevaba ya medio año. La inflación interanual se ubicó en el 52 por ciento, un valor muy parecido al dejado por el gobierno de Macri. Con el dólar variando al 1 por ciento mensual, con tarifas y precios regulados, congelados o con incrementos controlados, el problema inflacionario demostró requerir una acción más directa del Estado. Este fue el contexto para el congelamiento de los precios”, se analizó en el informe de coyuntura del grupo rosarino.

Un ítem clave de la investigación de Mate es “diferencias salariales”. Y comparó: “Desde el inicio del gobierno y hasta agosto de 2021 los precios acumularon un incremento de 87 por ciento. En ese período, los salarios de los trabajadores registrados en el sector privado aumentaron 86 por ciento. En el desfavorable contexto para la negociación salarial, es destacable este casi empate conseguido por las y los trabajadores organizados. En el caso del empleo no registrado y del empleo público, la suerte no fue la misma. Las remuneraciones del empleo informal se incrementaron 75 por ciento en el mismo período y las del sector público, 77,5, retrasándose respecto a la inflación”.

En un informe del Centro de Estudios Económicos y Sociales Scalabrini Ortiz (Ceso) se consideró que “una de las principales demandas sigue siendo el problema inflacionario. En ese frente, el gobierno logró ganar un poco de aire planteando una disputa política con los dueños de la producción y distribución de alimentos, uno de los sectores que lideró los aumentos de precios en el último año”.

“La inflación parece un mate al que nadie encuentra el agujero para embocar la bombilla. Desde el Ceso venimos insistiendo que la causa de ese fracaso es un mal diagnóstico, por no considerar los elementos inerciales de la inflación argentina. Por ello proponemos un programa heterodoxo en el cual el congelamiento de precios (tipo de cambio y tarifas) sea parte de un esquema general para enfrentar la inflación. Una forma de provocar artificialmente una baja temporal de los aumentos de precios, que luego sea utilizada como base para cortar la inercia en las paritarias, alquileres, créditos”, se lee en el informe titulado ¿Puede la política económica dar vuelta el resultado electoral?

DÍA DE LAS Y LOS DOCENTES RURALES

Por el camino de la Maestra Caracol

Rosana Sartor, directora de la Primaria del Paraje Siete Provincias, del norte santafesino, habla del valor de la escuela pública en estas realidades para garantizar derechos a las infancias.

Por **Marcela Isaías**



Rosana Sartor es la directora de la Escuela N°1091 Martín Miguel de Güemes, del Paraje Siete Provincias, ubicado a unos 40 kilómetros al norte de Reconquista y que recorre todos los días para llegar a su trabajo. Tiene además dos Centros Educativos Rurales (CER) a su cargo: uno en Las Taperitas, otro en Los Lapachos. Se reparte a diario entre el trabajo pedagógico, el papelerío de la gestión directiva, hacer malabares con el dinero que le llega para el comedor y oficiar de nexo para que la comunidad sea vacunada contra el Covid. Todo lo toma con infinito compromiso, porque sabe que la escuela pública en la ruralidad es la garantía que tienen las infancias de una mejor vida.

La charla con Rosana se da a poco de celebrarse –9 de noviembre– el Día Nacional de las Maestras y de los Maestros Rurales. La fecha recuerda el nacimiento de Angela Peralta Pino, más conocida como La Maestra Caracol, porque se trasladaba en una casa rodante convertida en escuela para enseñar a las niñas y niños más pobres del norte santafesino (entre 1940 y 1962). La directora admira de Angelita –como también le decían– "ese compromiso social que tenía con la educación y las infancias, sobre todo con los más vulnerables, ese trabajo que hizo para transformar sus vidas".

Por ese camino de la educación santafesina se inscribe el trabajo de Rosana. Asumió como directora de la escuela de Siete Provincias en 2018, pero lleva 20 años dedicada a la docencia, en particular en la ruralidad, de la cual también fue alumna en su infancia, cuando vivía en Los Lapachos.

A su escuela Martín Miguel de Güemes llegan todos los días 27 niñas y niños que se reparten en el nivel inicial y el primario. La mayoría –cuenta la directora– son del Paraje, de sus alrededores; otro grupo vive a unos kilómetros, sobre un terreno público donde sus familias "han levantado casas de lona, que ni siquiera son ranchos; sin luz y con agua de pozo", describe.

"Quienes viven en la zona no tienen campo. La mayoría de las familias vive de la Asignación Universal por Hijo (AUH), cortan leña en el monte, hacen alguna changa en algún campo por temporada, algunos trabajan en una pollería, o como peones o cuidadores. También hay muchas madres solteras", dice acerca de una realidad que impacta en el aula.

La escuela –expresa Rosana– es así el centro donde está toda la vida social: "También están la capilla y el dispensario, pero la escuela es la que abre todos los días, somos el nexo con el centro asistencial, con la comuna y llevamos y traemos encargos que nos hacen" con los centros urbanos. "Desde la escuela –continúa– impulsamos la campaña de vacunación, los inscribimos, ponemos nuestros teléfonos, nuestros correos", además de hacer de vínculo para que la comuna traslade a las familias a los centros de vacunación que están en Reconquista o Avellaneda, los centros urbanos más cercanos.

Rosana destaca al grupo de docentes comprometidos con quienes trabaja. La 1091 cuenta con una maestra para nivel inicial y dos más que se reparten los grados de 1° a 7°, en lo que se conoce como plurigrados.

> "La docencia me fascina. Más poder transformar desde la escuela la realidad de las personas, que las personas vean en la escuela oportunidades de darles un futuro a sus hijos", dice Rosana de su oficio.

SIN BURBUJAS

Las escuelas rurales de la provincia fueron las primeras en retomar la presencialidad en 2020 y este año, tras el tiempo de aislamiento. Por la cantidad de niñas y niños que reúne, no han trabajado en burbujas a la hora de dar clases.

"Al principio no permitían la copa de leche pero siempre algo garantizamos, ya sea con alguna torta que aportaba alguna mamá o alguna maestra, porque realmente los chicos no aguantan" sin comer toda la jornada, explica Rosana sobre otro frente a atender.

El lunes 1° de noviembre comenzaron a entregar también un complemento alimentario, que en lo concreto es un refuerzo de un sándwich de milanesa o de jamón y queso, por ejemplo, más una fruta. Se suma al bolsón de alimentos y copa de leche. "Igual se hace difícil, porque para darles un sándwich y una fruta nos están dando 45,56 pesos por niño, por día. No nos alcanza. De todas maneras, una va haciendo rendir ese dinero", relata de lo que en la práctica es un verdadero malabarismo para que la plata asignada por la Provincia alcance.

En ese repaso del trabajo diario recuerda que en el tiempo de aislamiento estricto por la pandemia armaban cuadernillos con las tareas que repartían entre los alumnos. Las clases por zoom o de cualquier tipo de virtualidad no se dieron en esta realidad.

"En el barrio que llaman Don Pedro, el más humilde, donde no hay luz, había un teléfono que, cuando lo podían cargar, llamábamos y dábamos la información para todos", rememora de cómo se las ingeniaban para estar presentes.

El Boleto Educativo Gratuito cambia poco a poco el panorama de oportunidades. La escuela 1091 encontró, tras un relevamiento propio en la zona, 16 adolescentes entre 12 y 18 años que no iban a la escuela. Este año, gracias al boleto, asisten a la secundaria de Lanteri que es la más cercana.

ESI, ALFABETIZACIÓN Y AMBIENTE

La Educación Sexual Integral (ESI) y la alfabetización son los ejes en los que esta escuela rural pone el acento en lo pedagógico. "El trabajo con la ESI por las situaciones de violencia. Es una comunidad muy cerrada, machista, como muchas comunidades rurales, muy conservadora. Esto lleva a muchas cuestiones de discriminación en la escuela. Las situaciones de violencia que se viven son muchas. Tenemos casos todos los días que nos interpelan y nos atraviesan", explica Rosana sobre por qué darle prioridad a los contenidos que apuntan a una mejor convivencia.

Y respecto de la alfabetización, lo dice tanto por la inicial, como la avanzada e integral "que garantice los derechos de las niñas y los niños". No quedan fuera de estas prioridades contenidos relacionados con la ESI como son el cuidado de la salud y del ambiente. Señala puntualmente la preocupación creciente por el cuidado del ambiente rural, ante las fumigaciones.

¿Por qué elegiste ser maestra rural? "La docencia me fascina. Más poder transformar desde la escuela la realidad de las personas, que las personas vean en la escuela oportunidades de darles un futuro a sus hijos, para muchas como lo único que les pueden brindar", responde la educadora sobre el compromiso político que tiene el oficio de educar.

Y sobre el trabajo en la ruralidad agrega: "La verdad es que me quiero quedar aquí. Son espacios donde una logra la pertenencia, a veces siento que es mucho más importante la labor que tenemos en estas realidades, es la forma en que llega el Estado. Y nosotras como agentes del Estado podemos cambiar mucho, ampliar la cultura, el horizonte y la mirada".

Rosana cita a Pablo Pineau para hablar de la educación pública como garantía de derechos, del "derecho que da derechos", al decir del educador. Y sobre todo por cómo esto se vive en la ruralidad "donde hay campesinos sin campo, que les hacen sentir que no tienen derecho a nada".

La profesora es además la secretaria de Nivel Primario de la delegación de Amsafé General Obligado. Afirma que desde ese lugar también debaten sobre la preocupación por proponer alternativas para el desarrollo de estas zonas, de generar fuentes de trabajo. "Es mucho todo esto para la escuela, pero una lo intenta desde todos los lugares", confía.

Y une a esta preocupación la de la pérdida de matrícula de las escuelas rurales. En especial porque las familias se trasladan a los centros urbanos apenas consiguen un trabajo. Lo cual no es siempre sinónimo de mejor calidad de vida.

Para Rosana, la educación rural tiene que ser mirada de manera integral desde el Estado, para generar trabajo –como la producción de alimentos–, que las familias puedan permanecer en condiciones dignas y las escuelas rurales garantizar derechos.

BUENAS PRÁCTICAS | BOLETÍN ENREDANDO

Pasión de barrio que **alcanza el mundo**

El club El Torito, de la zona norte, no sólo es cantera de estrellas como Ángel Di María, cuya imagen quedó plasmada en un mural, sino que es símbolo de solidaridad en una barriada castigada de la ciudad.

Por **Tomás Viu**

Pasadas las cinco de la tarde del viernes hay poco movimiento en El Torito. Un chico patea contra un arco sin arquero y juega a chantarle al travesaño. Lo logra varias veces y las que no, la pelota entra igual al arco inflando la red; nunca se va por arriba, nunca por los costados, siempre es gol. Afuera de la cancha, un padre masajea el tobillo de su hijo, preparando la zurda, anticipándole al cuerpo probablemente dolido que aguante uno más, que es el último entrenamiento de la semana. En el buffet, tres mujeres dividen tareas: una prepara el pan, otra corta cebollas, otra va encendiendo las hornallas: en un rato, unas 800 personas pasarán a retirar un plato de comida. Y si hay, algo más como para tirar el fin de semana.

Las postales parsimoniosas del club contrastan con lo que pasa por fuera del tejido, con la avenida Camino de los Granaderos colapsando de tráfico por la cantidad de gente que busca llegar a su casa para sellar la semana laboral. Sobre esa arteria fundamental de acceso y salida a Rosario en la zona norte se emplaza El Torito que, además de su actividad social y deportiva puesta a disposición de la gente de barrio Parquefield, también cuenta con una reciente atracción para quienes visitan la ciudad: el mural de más de dos metros de alto con la imagen de Ángel Di María, uno de los surgidos de la cantera que logró llegar a primera y triunfar a nivel mundial.



El retrato de dos metros y medio de Fideo es obra del muralista casildense Gabriel Griffa.

En total son unos 300 chicos los que a diario entrenan en la institución, y unos 150 que están en lista de espera para poder ingresar. Germán Ángel es el presidente del club desde hace tres años y cuenta que, con la llegada de la nueva comisión directiva y las acciones realizadas para levantar el club, se desbordaron los cupos y las instalaciones muchas veces quedan chicas. El Torito no es muy grande: en total son tres canchas, un buffet y un bar que también oficia de secretaría.

"Era un club que atinaba a desaparecer, estaba casi abandonado", recuerda enfatizando que hoy la realidad es otra. Según cuenta asumieron con un proyecto pensado para implementarlo en cuatro años, pero pudieron lograr la mayoría de los objetivos en poco más de 12 meses. Uno de ellos, la inauguración de vestuarios con duchas y un lugar para el servicio médico. "La idea es que venga un nutricionista al club, asistentes médicos y un traumatólogo para trabajar con los chicos cosas también por fuera de lo futbolístico", detalla.

Estar al frente de un club de barrio implica un esfuerzo que sólo es correspondido con la alegría que genera ver a la institución crecer. Cortar el pasto, poner las redes, pintar las canchas, buscar sponsors, cocinar. Todas tareas que entre padres y comisión directiva van supliendo como se puede. Incluso aprovecharon la pandemia para capacitarse en la instalación de un riego artificial que hoy sirve para el mantenimiento de la cancha principal: "Uno lo hace con mucha pasión y le dedica muchísimo tiempo a pesar de que todos tenemos nuestro trabajo y nuestra familia".

LAS OLLAS COMO PROTAGONISTAS

En el buffet del Torito conviven como pueden bolsas de cemento y herramientas, trofeos deportivos y pelotas de fútbol, bolsones de verdura y cajas de leche. Lo que puede leerse también como una suerte de reseña de la institución: crecer, competir, contener.

Todavía no llegaron padres ni chicos al club, pero Verónica Basualdo ya tiene todas las cebollas cortadas y el pan casero recién sacado del horno. Llegó al club a la tarde temprano, una vez terminada su jornada laboral, y planea quedarse hasta repartir la última de las 800 porciones de comida pensadas para ese día.

Cuando aparece algún dirigente por el lugar le da a probar un bollo de pan y se lleva un elogio por el sabor. La aprobación no es menor, explica la cocinera: este viernes ensayaron una nueva receta que les permite, con igual materia prima, incrementar la producción de panes. Y con un presupuesto ajustado esas alquimias se festejan como un campeonato.

Con la cocción del pan ya resuelta, Verónica empieza a calentar la cebolla de a poquito en dos ollas y un disco de tamaño industrial. "Este lo hizo el vicepresidente con sus propias manos", cuenta sobre el recipiente gigante que tiene que ser revuelto con una especie de remo de madera. El menú del día es guiso de arroz. "Los vecinos se ponen muy contentos y algunos después nos traen cosas. Una persona la otra vez trajo una bolsita con un paquete de arroz y fideos, dando las gracias porque cuando él no tuvo, el club los salvó", cuenta orgullosa.

Germán sostiene que las cosas pasan por algo. Los primeros meses a cargo de la institución, allá por fines de 2019, uno de los primeros objetivos que se propusieron fue poner en condiciones el buffet para poder darle a los chicos un "tercer tiempo" y que pudieran comer algo después de cada partido. No sabían en ese momento que el buffet se iba a convertir en la figura de la pandemia.

"Cuando ya se hablaba de cierres en todos lados había muchos papás del club que se empezaron a quedar sin trabajo y veíamos que muchos chicos no iban a tener un plato de comida. Entonces, con la ayuda de mucha gente que se acercó, creamos el comedor solidario del club. Arrancó el 20 de marzo, justo con la pandemia, y hasta el

día de hoy seguimos trabajando todos los viernes", cuenta, sobre la génesis solidaria del proyecto.

Además de las cerca de mil porciones semanales, el club también colabora con otros dos comedores de la zona que tienen mucha demanda y suelen quedarse sin comida. Según relevaron desde la institución, no son muchos los comedores en la zona norte de la ciudad. Y eso se palpa en la realidad cuando la cola de vecinos que se forma llega a una cuadra y media de distancia.

En el club los recursos siempre faltan, pero hasta ahora ningún vecino que haya necesitado se fue con las manos vacías. La ayuda es oscilante, algunas veces alcanza y otras no tanto. Si la pandemia puso en suspenso la cotidianeidad de todo el mundo, en El Torito se notó un poco menos. Germán aclara que deportivamente no se pudo sostener nada, pero que el club se movió más que nunca: "No rodó la pelota, pero las ollas fueron las protagonistas".

SANTO PAGANO

Es 11 de julio de 2021 y el país es un puño apretado gritando por Argentina. Seguidores del fútbol, y no tanto, festejan que la selección argentina salió campeón de un torneo después de 28 años, dejando atrás un pasado reciente de frustraciones por finales perdidas de manera insólita. El desahogo tiene un condimento extra: de visitante, frente al rival de toda la vida.

La hazaña permitió que Lionel Messi conquistara su primer título con la selección nacional, después de ganar todo lo que jugó con el Barcelona. Y la expectativa era tal que en la previa el Municipio intervino el Monumento Nacional a la Bandera con proyecciones del número 10. Pero con su gol, el protagonista de la final fue Ángel Di María. En un fútbol donde todas las cámaras apuntan a Buenos Aires, el reciente título de la selección viene con acento rosarino. Rosario, el hecho maldito del fútbol porteñizado.

Germán Ángel miró el partido en su casa con su familia. Dice que pensó en salir a festejar como todos, pero decidió ir hacia el club a prender las luces del lugar. No podía creer lo que se encontró cuando llegó: cientos de vecinos del barrio que se acercaron a festejar frente al mural de Di María, dejando flores y prendiendo velas, como una suerte de santo pagano resistido, pero al que finalmente le encontraron su milagro.

"Es una cosa de locos lo que genera el fútbol, y que uno no termina de entender. Nos agradecían, nos decían si podían estar en el lugar. Se juntaron más de 200 personas en el mural y se quedaron hasta las cuatro de la mañana con banderas y todo. Lo que se vivió en el Monumento fue gigantesco, pero los festejos al frente del club también fueron una locura grande", describe orgulloso su presidente.

La idea del mural se gestó con la intención de cambiar "la mala imagen" del club y para eso se contactaron con Gabriel Griffa, muralista de Casilda, con la propuesta de pintar una imagen de dos metros y medio de alto de Di María. Y el artista aceptó ad honorem. A partir de ahí las redes sociales del club explotaron, y más aún cuando el futbolista lo replicó en su Instagram con un mensaje de agradecimiento. "Es muy lindo verme reflejado en el club donde mis sueños empezaron", escribió el Fideo.

Pero en fútbol ser leyenda o la burla generalizada depende de centímetros, de que la pelota entre o pegue en el palo. "Siempre decíamos que Ángel un día iba a hacer un gol con la Selección y el club iba a ser un quilombo", recuerda Germán. Y un día tocó. Y un día el club explotó.

SEMILLERO CON SENTIDO DE PERTENENCIA

Detrás de uno de los arcos de la cancha principal de El Torito, una pancarta gigante reza uno de los lemas identificatorios de la institución: "Pasión de barrio que alcanza el mundo". El mensaje apunta a los futbolistas que hicieron inferiores en esos terrenos y que lograron llegar a primera, e incluso triunfar fuera del país.

De ahí salieron varios, y por eso Juan Osvaldo Yoya es voz autorizada para decir que lo importante es inculcar valores. El Negro es uno de los fundadores de la institución y lleva toda una vida dedicada a la formación de juveniles en distintos clubes de la ciudad. Hoy, en su rol de "mánager", dialoga con los técnicos y jugadores, los asesora y es persona de consulta de la comisión directiva. "Hace unos años había decidido ya no estar más en el fútbol. Pero me vinieron a buscar y a mi club no puedo decirle que no", explica.

A El Torito asisten a diario pibes de las numerosas barriadas populares de la zona norte de Rosario. Ahí donde la realidad es un poco más difícil, cientos de chicos tienen un refugio para seguir siendo chicos pateando una pelota. Pibes de La Cerámica, Nuevo Alberdi, Parquefield, Cristalería y Rucci que tienen una primera parada en El Torito pero con el objetivo de seguir creciendo. "Nosotros no queremos tenerlos muchos años acá en el club. Queremos que tengan la posibilidad de migrar a una institución más grande", dice Yoya, dejando entrever que lo importante son los pibes.

Pibes. Como lo fueron en su momento las grandes estrellas que hoy vemos en la tele, y que algún club de barrio los supo contener y hacer crecer. Pibes, como lo fue Di María y hoy su club de barrio lo recuerda en un mural. O como él recuerda a su barrio con un tatuaje que dice que haber nacido en la Perdriel fue lo mejor que le pasó en la vida. Esa calle donde cultivó su pasión por el fútbol a base de potreros y gambetas.

CALZADO MARADONIANO

Negros y peronistas

La marca cordobesa de zapatos y zapatillas Justicialistas lanzó un nuevo producto: los botines de fútbol Barrilete Cósmico, con el sello de Diego Armando Maradona, la inscripción de la fecha de su obra culmine (22|06|1986) y una V bien grande.

Por **Santiago Garat** y **Facundo Paredes**



El 22 de junio de 1986 quedará para siempre impregnado en la memoria colectiva de las y los argentinos (y de las y los ingleses) porque fue el día que Diego Armando Maradona tocó el cielo con las manos. Y la pelota también, bah. La fecha de aquella calurosa tarde en el estadio Azteca además quedó impregnada en el cuero negro de los flamantes Barrilete Cósmico, nombre que Nicolás Mendizábal –dueño de la fábrica de calzados Justicialistas– sacó del relato emblema de Víctor Hugo Morales para denominar al nuevo producto que ya está a la venta. "El nombre y la fecha surgió por todo lo que significó eso para nosotros", explica su autor en diálogo con ***el eslabón***, y detalla: "Buscamos poner en contacto lo que son para nosotros dos universos de la cultura popular, como el peronismo y la mística y la épica del Diego".

DIEGO VUELVE

De las tantas cuestiones que hacían de Maradona un ser de otro planeta, una que quizá no esté entre las de mayor virtud, fue la de mantener su calidad intacta ¡con los cordones desatados! "Yo siempre entrené con los botines desatados, toda la vida", confesó en un programa televisivo de TyC Sports. Y más allá de tener para eso algunas explicaciones relacionadas a los patrocinadores ("Si yo me los ataba en el vestuario, los fotógrafos no venían. Entonces me los desataba y cuando me ponía a atarlos venían todos los fotógrafos"), existe una más simple: "Porque no me caía. Si me hubiese caído…".

En la etapa de Diego con los cortos puestos, los colores extravagantes en el calzado deportivo aún no habían encandilado a los futbolistas. Y estos botines justicialistas son un fiel reflejo de aquellos tiempos, una mezcla actualizada entre los célebres Sacachispas y los históricos Puma Borussia de Maradona. "Es una zapatilla de fútbol, que tiene una diferencia técnica con el botín, que necesita más tecnología", aclara Nicolás Mendizábal, y añade sobre el diseño: "Se nos vinieron a la memoria los botines Sacachispas, un botín clásico en el que sobresalía el cuero y no tanto el marketing del sintético de los actuales. Por eso queríamos que sean negros, como los Borussia que usaba el Diego, y con una V peronista".

Entre la gama de productos de la marca Justicialistas (zapatillas, zapatos, sandalias y billeteras, todo de cuero y tanto para hombres como mujeres), estos botines son los que dan el puntapié inicial para ingresar al mundo de la redonda. "Pero éstos, al ser de fútbol 5, son más parecidos a la producción de las zapatillas como las venimos haciendo. Este es de muy buena calidad".

ZAPATAZO AL ÁNGULO

Cooke, Marechal, Walsh, Gelbard, Arregui y Scalabrini son algunas de las tantas personalidades emblemáticas del movimiento político que nació el 17 de octubre de 1945. Las palabras Descamisados, Octubre, Resistencia, Uturuncos, también son parte del diccionario peronista. Además, tienen en común que le dan nombre a los distintos productos para hombres de la pyme de calzados cordobesa, que por supuesto también tienen su versión femenina, con denominaciones como PresidenTa, Victoria, Duarte, 1947 (voto femenino), Bermann (por Sylvia Bermann, sanitarista y militante montonera, hija de Gregorio, dirigente de la primera etapa de la Reforma universitaria de 1918), Fadul (Esther, la primera mujer que llegó a ser Diputada Nacional), Parodi (por Teresa) y Pirí, en homenaje a Susana Lugones, escritora, nieta de Leopoldo, desaparecida por el terrorismo de Estado).

Ahora, la fábrica de Nicolás Mendizábal y Germán Bolatti llegó al verde césped (sintético) con botines de fútbol 5, y que llevan el nombre con el que Víctor Hugo nombró a Maradona en el gol (y el relato) del siglo. El entrevistado cuenta que para darle identidad al flamante calzado "se produjo una combustión que penetró en el pueblo argentino a partir de ese gol que le hace a los ingleses", y que "la idea era traer a la memoria ese momento" del Mundial de México 86. "El barrilete cósmico –explica Nicolás– sintetiza esa alquimia que se produjo, que fue una respuesta de Víctor Hugo a un conflicto con Menotti, quien había dicho antes del Mundial que si el Diego no se comportaba «como un barrilete», por eso de «si voy o no voy», podría llegar a ser figura del Mundial. Y a eso VHM le buscó la vuelta para responderle".

Este culiau de 37 años e hincha de Belgrano asegura que "vemos ese gol mil veces y siempre te emociona", por lo que "la idea es hacer tangible eso a partir de un botín, que sea nacional, justicialista y con la mejor calidad posible, que eso sea nuestro valor agregado".

TE QUIERO, DIEGO

"Tengo 37 años y me crié con el Diego como ídolo", confiesa Nico con la tonada que caracteriza a los nacidos en La Docta, y agrega: "Eso le pasó a toda mi generación, desde que arrancamos a jugar a la pelota. Y más allá de lo que significó él dentro de una cancha, lo que hizo afuera cala más hondo, sobre todo en la manera en que abrazó la política. Para los que entendemos a la política como una herramienta de transformación social, ver a un jugador como él involucrado (tanto en Nápoles como en Argentina), nos llena de orgullo. Diego llevaba a todas partes su argentinidad, su posición de clase, y yo me crié con eso".

Ante la requisitoria de porqué además de maradoniano se hizo peronista, admite: "No vengo de una familia que se haya identificado con el peronismo, pero yo siempre milité. Empecé en el Centro de Estudiantes del secundario y después seguí. Con el kirchnerismo me empecé a vincular más fuertemente con el peronismo. Sobre todo después del 27 de octubre de 2010, cuando fue la muerte de Néstor, ahí me empecé a involucrar mucho más en la militancia kirchnerista. Fue Néstor el que más me metió en el peronismo".

Antes de despedirse, este joven emprendedor que comenzó con la confección de calzados luego de que el padre de un compañero de militancia recibiera como indemnización una máquina para fabricar zapatos, destaca: "En realidad creo que soy parte de una familia que siempre fueron peronistas pero no lo sabían (risas)".

CUMBRE SOBRE CAMBIO CLIMÁTICO EN ESCOCIA

TÉLAM

Cómo salvar la Tierra (y el capitalismo)

Más allá de los diagnósticos, las promesas y las cifras, europeos y yanquis "olvidaron" la relación entre la destrucción del planeta y el sistema de producción imperante.



Por **Pablo Bilsky**

La cumbre sobre cambio climático comenzó el 31 de octubre en Glasgow (Escocia) y se extenderá por doce días. Se la denomina COP 26 (Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático). Debió cancelarse el año pasado a causa de la pandemia. Su ambicioso objetivo es "desarrollar el Acuerdo de París de hace seis años, que fijó como meta limitar el calentamiento global a 1,5 grados centígrados".

Participan delegados de casi 200 países, que deben discutir las medidas a tomar para reducir las emisiones de gas de efecto invernadero. Adelantaron que van a anunciar "medidas de transparencia en su política medioambiental". Y a la hora de las promesas, los países ricos dijeron que destinarán 100 mil millones de dólares anuales para los países pobres y vulnerables, según informó Página 12 en una nota que recuerda la enorme distancia que media entre los dichos y los hechos.

Participan de la reunión los presidentes de EEUU, Joe Biden, el primer ministro británico, Boris Johnson; el presidente francés, Emmanuel Macron; el jefe de Estado argentino, Alberto Fernández; la primera ministra de Escocia, Nicola Sturgeon y su par de Italia, Mario Draghi, así como la activista ambiental sueca Greta Thunberg, entre otros.

Entre las ausencias más importantes se destacan las del chino Xi Jinping, presidente del país con más emisiones de gases contaminantes, el ruso Vladimir Putin y el turco Recep Tayyip Erdogan, quien canceló a última hora. De América latina no acudieron ni el presidente mexicano, Andrés Manuel López Obrador, ni el brasileño Jair Bolsonaro, a pesar de que este último estuvo presente en la cumbre del G20, que culminó el domingo en Roma.

Hasta el momento, se escucharon diagnósticos que dan cuenta de la grave situación del planeta, planes para mejorar la situación de aquí al 2030 y descripciones de prometedores avances científicos para lograrlo. Hasta las empresas extractivistas, mineras y del agronegocio (principales responsables de la deforestación y la emisión de gases) se presentaron a sí mismas como la solución, y no como el problema, porque, según dicen, pueden reconvertirse hasta devenir en sociedades de beneficencia.

"Hay que pasar de las aspiraciones a la acción, si fracasamos, nuestros hijos no nos perdonarán", señaló Johnson.

Por su parte, Biden aseguró que "el mundo se enfrenta a una década decisiva porque tiene un tiempo limitado para actuar contra el cambio climático".

"Esta década determinará a las próximas generaciones. Es la década decisiva en la que tenemos la oportunidad de demostrarnos que podemos mantener el objetivo de limitar el calentamiento a 1,5 grados", agregó el presidente de EEUU.

Con el mismo tono dramático, el secretario general de la ONU, Antonio Guterres, le dijo a los líderes mundiales "Basta ya de promesas incumplidas" y alertó que "fallar en la acción para frenar el cambio climático es una sentencia de muerte".

"Basta de brutalizar la biodiversidad, basta de matarnos a nosotros mismos con carbono, basta de tratar a la naturaleza como una letrina", dijo el secretario general de la ONU al tiempo que llamó a acabar con "nuestra adicción a los combustibles fósiles, que está llevando a la humanidad al límite, el planeta se encamina hacia el desastre", explicó Guterres.

¿Y EL CAPITALISMO?

Entre tantos diagnósticos, estadísticas y cifras ofrecidas por los líderes mundiales, hubo una palabra que brilló por su ausencia: capitalismo. Los sesudos y preocupados análisis de los mandatarios no condenaron las formas de producción imperantes en esta etapa del capitalismo, que son en esencia incompatibles con el bienestar del planeta y todos los seres vivos que lo habitan.

Acaso el eurocentrismo y el hecho de considerarse los dueños del mundo, no les permita ver (o no quieren hacerlo) que la sabiduría ancestral de los pueblos originarios (que ellos saquean, persiguen, discriminan y masacran) ya tenía resuelto el problema. Mucho antes de esa antigua fake new que dice que "Colón descubrió América".

Por eso la voz del presidente del Estado Plurinacional de Bolivia, Luis Arce, sonó distinta, y logró poner en evidencia que no se puede salvar al planeta en un sistema capitalista basado en la explotación de la Tierra.

"Tenemos que estar conscientes de que los países desarrollados están promoviendo un nuevo proceso de recolonización mundial, que lo podemos denominar como el nuevo colonialismo del carbono, porque están tratando de imponer sus propias reglas del juego en las negociaciones climáticas para seguir alimentando el nuevo sistema capitalista verde, y promoviendo que los países en desarrollo tengamos que asumir estas reglas de juego sin opción alguna", dijo Arce, según informó el diario boliviano La Razón.

Arce aseguró que el sistema mundial capitalista, basado en un consumismo sin límites y la explotación irracional de la naturaleza y del espacio atmosférico, "no puede solucionar la crisis climática a no ser que exista un fuerte cambio de timón en su sistema económico y social".

"Percibimos que los países desarrollados están simplemente ganando tiempo sin ningún sentido de responsabilidad con la humanidad y la Madre Tierra y su credibilidad está en riesgo", agregó el presidente de Bolivia, al tiempo que criticó que hay planteos que hacen aparecer a ciertos países "como los campeones de la lucha contra la crisis climática con el discurso de balance neutral de emisiones al 2050, pero eso está muy lejos de la verdad".

"Si los países desarrollados quieren ser líderes en la lucha contra la crisis climática, tienen que promover una distribución del espacio atmosférico basado en la equidad con responsabilidades comunes, pero diferenciadas", afirmó.

Arce aseguró que la solución a la crisis climática no se va a lograr con más "capitalismo verde". "La solución pasa por cambiar el modelo de civilización y avanzar hacia un modelo alternativo al capitalismo, que es el horizonte civilizatorio del vivir bien en armonía con la Madre Tierra", remarcó.

EL FUJIMORISMO EN PLENO COMPLOT DESTITUYENTE

Parlamento golpista

La derecha peruana no se conforma con impedir gobernar a Pedro Castillo: quiere derrocarlo declarando su "incapacidad moral" y ya votó una nueva ley para quitarle más poder al ya debilitado Ejecutivo.

Por **Pablo Bilsky**

Sólo se necesitan dos tercios del Congreso unicameral, 87 votos de 130, para sacar del gobierno a Pedro Castillo, que asumió hace cuatro meses. Todavía no alcanzan esos votos, pero la derecha trabaja para conseguirlos con el apoyo de un sector importante de los medios y los sectores económicos más concentrados.

La amenaza de golpe es incluso anterior a la proclamación de Castillo. La insólita demora (se votó el 6 de junio y fue proclamado el 19 de julio) no fue más que una maniobra para ganar tiempo e intentar un golpe como el de Bolivia en 2019. Y una vez confirmada su victoria, las amenazas de golpe recrudecieron.

Castillo ganó con el 50,12 por ciento. Obtuvo 44 mil votos más que la derechista, que demoró la proclamación alegando un inexistente fraude en las zonas rurales. Todos sus reclamos fueron rechazados por falta de sustento.

La candidata de ultraderecha (que prometió instaurar una "demodura" para Perú), Keiko Fujimori, sufrió su tercera derrota consecutiva. Y no sólo perdió la presidencia, sino también la posibilidad de que se suspenda el juicio en el que es investigada por delitos que la podrían hacer regresar a la cárcel por treinta años. Ya estuvo dos veces con prisión preventiva, en 2018 y 2020. Por eso ahora el fujimorismo va por todo.

En Perú es muy fácil destituir a un presidente. Para eso tienen la ambigua figura de "incapacidad moral", que puede aplicarse sumariamente en un proceso de pocos días sin necesidad de un juicio político y sin otro argumento que la fuerza de los votos, según informó Página 12.

Además de la posibilidad de destituir al presidente sin pasar por un impeachment, el Parlamento tiene la facultad de interpelar y censurar ministros, obligándolos a renunciar, y todo nuevo gabinete debe recibir el voto de confianza del Congreso. Si la confianza le es negada, el gabinete cae. El Ejecutivo, como contrapeso a esas facultades parlamentarias, puede pedir una cuestión de confianza si considera que el Congreso obstruye su trabajo y le impide llevar adelante sus políticas, y si el voto de confianza le es negado dos veces, queda habilitado para disolver el Congreso y llamar a nuevas elecciones legislativas.



La amenaza de golpe es incluso anterior a la proclamación de Pedro Castillo, que asumió hace cuatro meses.

A esto se sumó esta semana una nueva ley para debilitar todavía más al Ejecutivo. Según el sitio peruano Agencia Andina, la Comisión de Constitución y Reglamento del Congreso de la República aprobó la modificación de la ley que desarrolla el ejercicio de la cuestión de confianza, regulada en los artículos 132 y 133 de la Constitución Política del Perú.

La cuestionada votada por la derecha, aprobada por insistencia con 79 votos luego de que el Ejecutivo la observara, limita las facultades del gobierno frente al Congreso, prohibiéndole utilizar el pedido del voto de confianza para lo que se considere "facultades del Congreso" y para defender reformas constitucionales.

"Esta ley implica un debilitamiento de la presidencia, precariza la figura del presidente Castillo, lo hace más frágil. Esto se suma a otros problemas congénitos que tiene el sistema peruano, como el hecho de que un presidente puede ser destituido en un proceso exprés de quince días porque aquí no existe juicio político. Esta ley se ha dado para mediatizar al presidente, a la presidencia de la república como institución, para neutralizar al gabinete y toda posibilidad de cambio, y es un aviso de la vacancia (destitución del presidente) que los sectores de la ultraderecha quieren presentar en el Congreso. Al restringir el criterio de amplitud del voto de confianza lo que se hace es empoderar al Parlamento sobre el presidente de la República y eso es una fractura histórica. Hay un fuego cruzado entre el Ejecutivo y el Congreso, con esta ley el Parlamento toma ventaja", le señaló a Página 12 el abogado y politólogo Juan de la Puente, director del portal de análisis político Pata Amarilla.

"Esta ley ya está teniendo efecto. Mi impresión es que Castillo está gobernando de cara al Parlamento, diría de cara a la enorme influencia que en el Congreso tiene la ultraderecha. La consecuencia de esto podría ser que Castillo tenga gabinetes menos suyos y más interesados en quedar bien con el Parlamento, caer en el juego que postula la derecha que quiere un consenso pero sin cambios, cuando el mandato de las elecciones es que haya consenso y cambio", agregó De la Puente.

En la nota titulada "La amenaza autoritaria o el regreso del fujimorismo", publicada en el sitio Nodal, el sociólogo Alberto Adrianzén señala: "El gobierno no sólo es frágil y está dividido por los absurdos conflictos entre el Ejecutivo, el partido Perú Libre y su bancada, sino que se asemeja a la imagen al de un boxeador que sube al ring con un brazo atado a la espalda y que tiene frente a un rival que «interpreta» las normas del juego a su antojo; es decir, el opositor es el árbitro al mismo tiempo. Cuando esto sucede la democracia se convierte en un fraude permanente y en un régimen político autoritario que es lo que busca la derecha; es decir, volver al régimen fujimorista", señala Adrianzén.

"Adam Przeworski afirma que: «elegimos a nuestros gobiernos por medio del voto. Los partidos proponen políticas y presentan candidatos, nosotros votamos; según las reglas preestablecidas, se declara un ganador, este ocupa su cargo y el perdedor se va a su casa. A veces hay fallas en el sistema, pero por lo general el proceso funciona sin sobresaltos». Hoy sabemos que eso no sucede en nuestro país", agrega el analista, que insiste en la extrema debilidad del gobierno, y su necesidad para apoyarse en sus bases como única forma de salvarse.

Con esta nueva norma, considera Adrianzén, la oposición ha impuesto, en la práctica, un veto al Presidente para convocar a una Asamblea Constituyente y/o proponer reformas parciales a la Constitución ya que no podrá hacer cuestión de confianza para intentarlo. Y si a todo ello le sumamos la creación de una Comisión para investigar unas supuestas anomalías en la segunda vuelta presidencial, así como la campaña de la casi totalidad de los medios de comunicación contra el gobierno, debe quedarnos claro que el camino de la derecha es la vacancia o el golpe si fuera necesario.

EL ARTE SE MUESTRA

Un encuentro cercano **con el lejano oriente**

En su última exposición, el pintor Daniel García hace dialogar sus obras con otras seleccionadas de la colección oriental del Museo Firma y Odilo Estévez. Se instaló en el marco de la 4ª Quincena del Arte Rosario.

Por **Gabriel G. Fernández**



Una pintura de gran formato, que representa a una bailarina de terracota del período Tang, recibe al espectador al entrar a la muestra. Mientras tanto, en dos salas, se distribuyen objetos pertenecientes a la colección de arte oriental del Museo Estévez y pinturas de diversos tamaños de Daniel García. La fascinación y exotismo por oriente pueden sentirse en medio del ambiente de misterio que generan las paredes rojas, las luces tenues y las vitrinas llenas de objetos diminutos. Daniel no sólo eligió sus propios cuadros al preparar esta exposición, también seleccionó los jarrones y estatuillas que los acompañan. Pensar este montaje de obras propias y prestadas fue un proceso meticuloso y, al mismo tiempo, lleno de azares. La muestra, pospuesta en varias oportunidades, finalmente tomó su forma final en el marco de la 4ª Quincena del Arte Rosario.

Daniel García ya había sido seducido por las imágenes de oriente desde mucho tiempo atrás (quizás desde siempre). En sus *Damas de Shangai*, de 2018, entre el conjunto de retratos de mujeres tomadas de antiguos calendarios chinos, ya se podían ver jarrones y urnas funerarias. Son motivos que se repiten en esta ocasión con pinturas que son el resultado de un proceso lento de pintado, lijado y repintado de la superficie del lienzo. Son "pinturas con historias", como le gusta decir al artista. Superficies laceradas, desgastadas y vandalizadas donde lo representado y las marcas accidentales de los materiales conviven dando sensación de extrañeza e inquietud. Imágenes en las que el peso del tiempo y la distancia con un pasado lejano y casi mítico, se manifiestan en figuras tomadas de fotos, ilustraciones y estampas antiguas. Cuadros que parecen contar con años de deterioro y que sin embargo fueron terminados hace unos meses. Pero la distancia no sólo es de orden temporal, con esta serie de piezas orientales el pintor agrega una dimensión espacial. Nos encontramos con un "otro" del todo diferente, lejano en tiempo y en espacio. Un "otro" que convoca desde sus artefactos maravillosos e intrigantes.

Acompañan la muestra, además, un conjunto de pequeñas pinturas que reproducen a su vez otras pinturas sobre empapelados antiguos. Se trata de cuadros dentro de cuadros. Pequeños recortes de realidad que hacen pensar en habitaciones de hoteles, palieres o salas de recepciones. Cuadros perdidos en el anonimato y la indeterminación. Muchos de ellos son citas o auto-citas, pero otros son simplemente imitaciones de estilos de tal o cual pintor. Estas pequeñas obras hechas sobre papel, con una impronta decididamente más espontánea, siempre sirvieron como un espacio lúdico para el artista, ensayos que no le demandaban un tiempo y un esfuerzo excesivo y en los que el juego y el azar tenían mayor peso. Este grupo numeroso de piezas, realizadas en su mayoría durante el confinamiento más estricto, parecen reflejar esa sensación de encierro entre cuatro paredes que todos vivimos. Un encierro que quiere tornarse soportable con la confección de este "museo ideal". Un lugar en donde las imágenes reconforten con su sola presencia.

CAPÍTULO 27

La hermanita perdida

Por **Roberto Retamoso**

A la tarde nos hicieron formar. Éramos prácticamente la mitad de la compañía, o menos. No seríamos ni siquiera cincuenta.

Echecopar y Rulli no estaban, aparte de unos cuantos más que yo conocía. Sentí que el estómago se me estrujaba, pero no dije nada.

Estábamos formados con las armas al hombro, todos rotosos y sucios. Dábamos pena. Pero ahí estábamos, soldaditos de la patria, dando hasta la última gota de sangre por estas islas.

En ese momento apareció el teniente Ortigoza con otro oficial. Nos hizo saludar: ¡Saludo uno, saludo dos, descan...!

Cuando nos pusimos en descanso Ortigoza lo presentó: ¡El señor capitán Zabinski, nuevo jefe de la compañía!... El nuevo jefe se adelantó, y se plantó delante nuestro.

Entonces lo pude ver de cerca, y me quedé helado. Era un tipo pelirrojo, de bigotes colorados, al que yo estaba reconociendo. Primero dudé un poco, pero enseguida me dí cuenta: ¡era el mismo colorado que se había llevado a mis viejos!...

El corazón se me puso a mil. Sentía que estaba por reventar, y las manos empezaron a sudar sobre el Fal que tenía al hombro. No podía creerlo...

El tipo se puso a hablar. De la importancia de mantener el ánimo, de la hazaña que estábamos haciendo por nuestra patria, de que un soldado argentino vale siempre más que mil ingleses juntos. Tenía una voz gruesa y potente, y al hablar nos aturdía con sus palabras dichas a los gritos.

Después se puso a recorrer la formación, mirándonos uno por uno. Parecía que nos estaba estudiando. A veces se detenía adelante de algún soldado y lo miraba de arriba a abajo; otras veces pasaba de largo, como si ese soldado no le llamase la atención.

Hasta que llegó donde yo estaba. Sin dejar de hablar de la patria, del valor, de la entrega, se quedó quieto y se puso a mirarme. ¿Me habrá reconocido?... pensé, aunque me pareció raro, porque en esa época yo era un pibe, y no un muchacho como ahora. La cuestión es que no dejaba de mirarme, como si me estuviera recorriendo con la vista.

Entonces ordenó romper filas y volver a los puestos. Pero a mí me hizo quedar, diciéndome que quería hablar conmigo.

¡Sí mi capitán!...respondí a los gritos.

Venga a las cuatro a la jefatura, me dijo, que tengo que hablar con usted. Después pegó media vuelta y se volvió para el lado del comando.

Los kioscos que venden el eslabón

CENTRO
San Lorenzo y Moreno
Entre Ríos y Santa Fe
Córdoba y Corrientes
Córdoba y Entre Ríos
Córdoba y Mitre
Córdoba y Sarmiento
Córdoba y San Martín
Córdoba y Maipú
Córdoba y Laprida
San Martín y San Luis
San Martín y San Juan
Paraguay y San Luis
9 de Julio y Sarmiento
Laprida y 9 de Julio
Laprida y avenida Pellegrini

SUR
San Martín y bulevar 27 de Febrero
San Martín y Rueda
San Martín y Garay
San Martín y Ayolas
San Martín e Ivanowski (al 3900)
San Martín y avenida Uriburu
San Martín y avenida del Rosario
Buenos Aires y Ayolas
Buenos Aires y Ocampo

OESTE – SUR
9 de Julio y San Nicolás
Caferatta y Córdoba
Mendoza y Nicaragua
Mendoza y Perú
Mendoza y Paraná
Mendoza y Castellanos
Mendoza y Ovidio Lagos
Mendoza y bulevar Oroño
Bulevar Oroño y Zeballos
Bulevar Oroño y Saavedra
Bulevar Oroño y avenida Uriburu

NORTE
Avenida Alberdi y Gorriti
Avenida Alberdi y Reconquista
Avenida Alberdi y Génova
Bulevar Rondeau y Gurruchaga
Avenida Puccio 681
(kiosco La Plaza)

DESDE CANCHA RAYADA

La calle principal



Por **Hilo Negro**

Yo no sé, no. La manzana estaba convertida en un gran lago marrón después de una corta pero intensa lluvia. Pedro y sus amigos esperaban que ese gran caudal de agua se fuera a algún lado, era martes y el sábado estaba programado un desafío entre los de El Rincón (equipo de Avellaneda al 4.000) y un combinado de jugadores del Cilindro, Biedma y la gomería. Y el domingo, un torneo abierto. Hay que esperar que el agua escurra y después que seque, decían los más grandes. La pregunta que se hacía Pedro era para dónde iría ese gran caudal de agua. La chuparía la tierra, se evaporaría o se cansaría y cruzaría Doctor Riva rumbo al campo por ese entonces habitado por las vacas del tambo de Tito.

Corría el año (como decía la voz de Los Intocables en la tele) 67 y los yanquis intensificaban su violencia en Vietnam con un caudal de fuego que, aparte de las vidas humanas, arrasaba con miles de kilómetros de selva. El Apolo 1 era abrasado por un caudal de fuego que impedía su partida y carbonizaba a sus tres astronautas, China hacía explotar una bomba de hidrógeno y Somoza, en elecciones fraudulentas, empezaba a gobernar en Nicaragua. En Bolivia asesinaban al Che, The Doors sacaba el disco ¡The Doors! y por acá aparecía La Balsa, de Los Gatos. Desde Montevideo, con un golazo del Chango Cárdenas, el Racing de José se quedaba con un caudal de afecto como para contener casi todos los corazones futboleros.

La calle principal (para Pedro era la principal porque vivía una pibita que había ganado su corazón), se llenaba de agua los días de lluvia y con los pibes nos hacíamos los lindos y valientes ante tanto caudal hídrico que, en alguna esquinas de la calle Acevedo, corría rápido como un río de montaña. Si bien había caído agua como para que al campo le fuera bien, por las políticas de Krieger Vasena el caudal de monedas en los bolsillos de los asalariados era cada vez menor.

Pasaron unos años y el caudal de votos de las fuerzas nacionales y populares por estos lugares del mundo entusiasmaba a gran parte de la juventud. Aunque cuando se ganaba en Argentina, se perdía en Chile, y en la Banda Oriental la democracia había dejado de ser tal. Otro cantar hubiese sido con esos tres barrios de la Patria Grande con la voluntad popular en el gobierno. Pedro decía por aquel entonces: con Chile, Argentina y la Banda Oriental unidas, estaríamos en una gran franja desde el Pacífico al Atlántico, como en un gran lago enorme, con corrientes de agua y de vientos transformadores, revolucionarios y nacionales.

El otro día, cuando escuchó la noticia de que por aquí se invertirá para hacer hidrógeno verde, Pedro se preguntaba cuánto caudal de agua y cuánta energía se necesitará para ese combustible que se viene.

La verdad, me dice, es como para poner una ficha de esperanza. Eso sí, mientras tanto hay que esperar a juntar ese gran caudal de voluntades dispuestas a cambiar la historia, que en los bolsillos de los que laburan los billetes tengan mayor presencia, que los que educan y los que estudian tengan mejor acceso a las tecnologías (Internet), que las aguas turbias se corran, que aparezca la cancha (aunque esté a medio secar). Hace un silencio, mientras mira a los pibes bajando del 126, en la esquina de Cafferata y Riva, que corren con alegría, con energía, quizás corriendo una carrera por puro deporte, por el sólo hecho de estar en un constante movimiento.

Y concluye: energía que corre por las venas, oxígeno en los pulmones y fuego en los corazones, hay, para empezar a sonreírle a la Patria y saber que se está cerca, que sólo hay que convencer y convencerse en ir a su encuentro.



Periódico semanal fundado el **2 de septiembre de 1999** por Matías Ayastuy, Juan Emilio Basso Feresin, Julián Lafuente, Rodrigo Miró y Jerónimo Principiano
propietaria: Asociación Civil Cadena Informativa Registro de Propiedad Intelectual Nº 234.810

producción periodística: Cooperativa La Masa (Mat. Nº 34.256)
dirección: Juan Emilio Basso Feresin
edición: Santiago Garat y Manolo Robles
corrección: Santiago Garat

redacción: Guillermo Griecco, Pablo Bilsky, Luciano Couso, Eugenia Arpesella, Alfredo Montenegro, Facundo Paredes, Gabriel Zuzek, Silvia Carafa, Soledad Pascual, Juan Pablo de la Vega, Victoria Iriarte, Marcela Isaías, Laura Hintze, Roberto Retamoso, Diego Roth y Marcelo Valenzuela

arte y diseño gráfico: Alejandro Bargetto, Javier García Alfaro y Facundo Vitiello
fotografía: Manuel Costa, Candela Robles, Sol Vassallo y Sur Productora
cierre de edición: Jueves 4 de noviembre de 2021

el eslabón integra la **Federación Asociativa de Diarios y Comunicadores Cooperativos de la República Argentina** (Fadiccra) y la cooperativa **Diarios y Periódicos de Santa Fe** (Dypsa)

Viamonte 33, depto. 1, Rosario, Santa Fe, Argentina **3416407379** **eleslabon@eleslabon.com.ar** **eleslabon.com.ar** **periodicoeleslabon** **eleslabon1** **periodicoeleslabon**

